

Mange ta Soupe!

contes avec Lisa Baissade



Le sommaire

Le spectacle p.3

La conteuse p.4

La compagnie p.5

Les extraits p.6

Les photos p.6

Contact p.7



Le spectacle



*Un spectacle pour les enfants de 3 ans à 11 ans, qui peut s'accompagner
-ou pas- d'une soupe aux potirons, aux châtaignes, aux légumes...
Ou aux bonbons ! Un bon moment à passer ensemble!*

La conteuse nous entraîne dans un voyage d'enfance :

- Sa grande sœur qui détestait la soupe et lui a raconté comment un Croquemiam a débarrassé une lignée familiale d'une horrible soupe du vendredi soir.
- Son grand frère, surnommé « poubelle de table » (non, ce n'est pas joli-joli) , lui a conté l'histoire de la petite bonne femme cherchant désespérément la recette de la soupe qui fait grandir ; elle l'a trouvée grâce à son perroquet coco... à son plus grand malheur !
- Sa petite sœur , quand à elle, connaissait le secret de la délicieuse soupe de mamie (secret bien gardé !).
- Mais son conte préféré à elle est celui de « bonhomme et la soupe au caillou » ou comment un caillou trouvé sur le chemin a pu finir par provoquer une belle fête de village ! Le tout agrémenté de quelques chansonnettes :

*« J'veux d'la soupe !j'veux d'la soupe !
celle avec des p'tits morceaux, dans ma bouche c'est rigolo,
celle qui glisse dans mon gosier, et qui régale mon palais,
j'veux de la soupe j'veux d'la soupe »*



Créé et interprété par **Lisa Baissade**

Mise en scène : **Laurence Keel**

Décors: **Atelier de Guilou et Patricia Lepoutre.**

La conteuse



Lisa Baissade

Conteuse depuis 1998, elle a été formée , entre autres, par Pépito Matéo, Michel Hindenoch et Cécile Bergame pour les tout petits.

Elle continue un travail d'approfondissement avec Catherine Zarcate. Elle intervient régulièrement auprès des enfants en animant des "moments du conte" en crèche, elle est "intervenante conte" auprès d'enfants polyhandicapés, en petite section maternelle et anime des ateliers " enfants conteurs".

Ses contes sont emprunts de contes merveilleux , déclinés en version « jeune public », mais respectueux malgré tout de la tradition.

Directrice artistique du festival "contes et musiques en Volane" en Ardèche, elle a participé à la création de l'association La Salamandragore qui rassemble des conteurs amateurs et professionnels.

Elle a intégré la Cie Des Bulles et des Grains en 2012.



Lisa Baissade

La compagnie



Cie Des Bulles et des Grains

Créée en 2006 en région parisienne, la Cie Des Bulles et des Grains est heureuse d'être basée en Ardèche. Nous sommes une compagnie de théâtre mais pas que ! Nous souhaitons en effet mettre en place des projets hybrides qui mêlent les genres artistiques et qui s'adaptent aussi aux lieux dans lesquels nous évoluons.

Pourquoi Des Bulles et des Grains ?

Car la compagnie a vu le jour quand le spectacle Des Bulles et des Grains a été écrit puis joué en région parisienne. Bulles comme bulles de vie et grains comme grains de folie! Ma foi, un bon titre pour un projet d'aventures à décliner !

Qui à la base ?

Des artistes d'univers différents et des amis curieux de développer des projets culturels et artistiques

Et aujourd'hui ?

En Ardèche, la Cie souhaite générer une dynamique artistique avec un vivier d'artistes d'horizons divers, et ce afin de mettre en place des projets en accord avec les villes, villages et structures d'Ardèche...
Et d'ailleurs !



Les extraits

...MAGIQUE !

Elle s'est mise à grandir, à grandir ! mais elle arrivait jusqu'au plafond, elle est vite sortie et elle grandissait encore et encore, jusqu'au toit de sa maison, jusqu'à la cime du grand chêne, jusqu'aux nuages...La toute grande bonne femme continuait de grandir ... Elle est allée jusqu'aux nuages... "

"...tous les vendredis soirs Aglaé dit:

- maman ta soupe je l'aime pas, elle est pas bonne!

et tous les vendredis soirs sa maman répond:

- écoute, Aglaé, quand j'étais une petite fille ma maman me faisait cette même soupe, et tous les vendredis soirs la maman de ma maman, ta mamie, faisait cette soupe et tous les vendredis soirs la maman de la maman de ma maman faisait cette soupe, alors toi aussi quand tu seras grande tu feras cette soupe à tes enfants le vendredi soir. Et puis Aglaé a grandi et elle ne voulait vraiment plus manger sa soupe , alors là sa maman lui a dit :

- Aglaé, si tu ne manges pas ta soupe, je vais ouvrir la fenêtre et je vais appeler le croquemiam qui vit là-bas dans la montagne pour qu'il vienne te manger...."

"...Ti' bonhomme rentre chez lui, il met de l'eau dans la marmite, le caillou dans l'eau et la marmite sur le feu. Au bout d'un moment on entend : "bleup, bleup, bleup...""

Ti'bonhomme goûte...il manque du sel ! mais ti'bonhomme n'a pas de sel..."



Les photos



Les décors



Echange avec les enfants après le spectacle

Contact



Compagnie Des Bulles et des Grains
50, rue de la mairie
07200 Lanas

Tél : 06.89.33.97.98

Mail: info@desbullesetdesgrains.com & diffusion@desbullesetdesgrains.com
www.desbullesetdesgrains.com

Licences spectacle
n°: 2-1080007 et 3-1080008

